Мастер-класс по сказкотерапии с элементами тренинга для воспитателей

Теоретическая часть.

**Сказкотерапия**

 подходит всем детям и может помочь преодолеть различные проблемы в жизни ребенка.

**Сказкотерапия** она подходит как для младших, так и для старших дошкольников.

• расширяет знания ребенка о нем самом и окружающем мире;

• обогащает **внутренний** мир ребенка духовно-нравственными ценностями;

• корректирует поведение и развитие речи;

• стимулирует психофизическое и эмоциональное развитие.

Варианты работы со **сказкой**

• нарисовать, слепить или выразить **сказку в виде аппликации**;

• изготовить своими руками куклу по мотивам **сказки**;

• сделать постановку **сказки** в виде настольного театра.

Советы по организации детской **сказкотерапии**

• простое чтение **сказки – еще не терапия**, следует обыграть **сказку**, сделать выводы и т. д. ;

• не стоит растолковывать мораль **сказки**;

• больше юмора;

• содержание **сказки** должно быть понятно ребенку.

Так, если малыш много капризничает, добиться своего, следует **рассказать ему сказку**, где действует герой, который не плачет, не кричит, а добивается своей цели положительными способами, с помощью просьб, вежливых слов и т. д.

Но лишь только **рассказать сказку недостаточно**. Нужно обязательно обсудить ее с ребенком, обыграть, проанализировать плюсы новой поведенческой модели и сделать выводы. Малыш должен сам на некоторое время стать героем **сказки**, перевоплотиться в него в своем воображении. Тогда новый стиль поведения будет усвоен. **Сказкотерапия ненавязчиво**, щадящим способом воздействует на психику детей, **воспитывая** в них черты характера со знаком плюс: волю, оптимизм, целеустремленность, стойкость и т. д.

Основная практическая часть.

Я: Сегодня нашу встречу я хочу начать с того, что каждый участник по кругу назовет свое имя, а затем какого-нибудь **сказочного** героя на первую букву своего имени.

Наверное, нет человека, который бы не любил **сказки**.

А кому еще, как ни нам, по роду своей профессии жить рядом со **сказкой**! Сейчас я предлагаю вам вспомнить ту **сказку**, которая вам очень нравилась в детстве, и по очереди представить свою **сказку**. Почему вы ее полюбили (или за что вы ее полюбили, что вам в ней запомнилось больше всего?

(Участники по кругу в течение 2-3 минут каждый представляют свои любимые **сказки**.)

*«Путешествие»* *(медитация)*

Перед началом чтения **сказки** включается запись спокойной музыки.

Я: А теперь закройте глаза. Представьте, что вы отправились в путешествие. Вы объездили множество стран, познакомились с разными людьми.

И вот однажды вы ехали через поле. Вокруг летали бабочки, стрекозы. Жужжали пчелы — они собирали мед. Пели птицы — они радовались, что вы едете через их поле. Пахло цветами и свежей земляникой. И вот на холме вы увидели Прекрасный Дворец. Что-то внутри **подсказало**, что для вас очень важно поехать именно туда. И вы направились по дороге, ведущей ко Дворцу.

Когда вы вошли во Дворец, вы были поражены его красотой. Все здесь было удобно и красиво. Как будто кто-то строил этот Дворец специально для вас. И вы поняли, что в этом Дворце вы найдете что-то очень важное для себя. Вы пошли по Дворцу своей легкой и уверенной походкой.

Представьте, что вы идете по нему и находите для себя то, что вы хотите.

Все то, что вы нашли для себя в этом Прекрасном Дворце, остается с вами, и вы возьмете это с собой, когда будете возвращаться. А сейчас вы делаете глубокий вдох и выдох. Возьмите с собой все то хорошее, что было с вами. И потихоньку открывая глаза, возвращайтесь к нам.

*«Создание****Сказочной Страны****»* *(коллаж)*

Ведущая: Сейчас я предлагаю вам взять все то хорошее, что вы приобрели во время путешествия, и создать нашу общую **Сказочную Страну**. Все необходимые вам волшебные материалы вы можете найти здесь, на столе».

Группе предлагается, используя вырезки из журналов, цветную бумагу, пластилин, краски, **фломастеры**, карандаши и прочие материалы, создать коллаж *«****Сказочная Страна****»*. Для создания коллажа участникам дается 30 минут.

Я: Какая чудесная страна у вас получилась! Каждый из вас внес в ее создание частичку своего тепла, своей души. А сейчас давайте придумаем название нашей **Сказочной Страны**. Для этого сложите начальные буквы своих имен и создайте одно новое имя. Это и будет имя нашей **Сказочной Страны**.

Я: Ну вот, теперь у нас есть собственная **Сказочная Страна**, в названии которой частичка каждого имени присутствующих здесь.

Проводится обсуждение. Можно задать следующие вопросы:

• Какие чувства вы испытывали в процессе создания **Сказочной Страны**?

• Было ли сложно включиться в общую деятельность? Если да, то почему?

• Удовлетворены ли вы своей работой?

Заключение.

Слушая **рассказ или сказку**, ребёнок, с одной стороны, отождествляет себя с героем, с другой — не забывает о том, что герой **сказки** — это выдуманный персонаж. **Рассказы** позволяют ребёнку почувствовать, что он не одинок в своих переживаниях, что другие дети испытывают те же эмоции, попадая в похожие ситуации. Это оказывает успокаивающее воздействие.

**Сказкотерапия – прекрасный**, увлекательный путь, который поможет решить вашим детям возрастные проблемы. Удачи на **сказочном пути**!



  

